

**Ανοικτή Πρόσκληση
Για Καλλιτεχνικό Διαγωνισμό
Για τον Εμπλουτισμό του Δημόσιου Νηπιαγωγείου Ιδαλίου Β΄**

1. Προκήρυξη διαγωνισμού

Η Σχολική Εφορεία Ιδαλίου με βάση το Άρθρο 4(1) του περί του Ελάχιστου Υποχρεωτικού Ποσοστού Εμπλουτισμού των Δημοσίων Κτηρίων με Έργα Τέχνης Νόμου του 2009 (Ν.57(Ι) / 2009) προκηρύσσει διαγωνισμό με αριθμό Σ.Ε.:009/2020-2021 και τίτλο <Εμπλουτισμός Δημοσίων Κτιρίων με Έργα Τέχνης – Β΄ Δημόσιο Νηπιαγωγείο Ιδαλίου> για την επιλογή του έργου τέχνης για τοποθέτηση στο κτίριο του Δημόσιου Νηπιαγωγείου Β΄ Ιδαλίου, οδός Αμπελερής, 2550 Δάλι το οποίο βρίσκεται στην περιοχή Αρχαίου Ιδαλίου. Ιστοσελίδα Β΄ Νηπιαγωγείου: <http://nip-dali2-lef.schools.ac.cy>

2. Δικαίωμα συμμετοχής

2.1. Δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό έχουν μεμονωμένοι καλλιτέχνες ή ομάδες καλλιτεχνών που είναι πολίτες της Κυπριακής Δημοκρατίας ή άλλου κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Ε.). Νοείται ότι καλλιτέχνες μέλη της Ειδικής Επιτροπής αποκλείονται από το δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό λόγω σύγκρουσης συμφερόντων.

2.2 Σε περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος είναι ομάδα καλλιτεχνών καθίσταται σαφές ότι η πρόταση θα εξεταστεί ως ενιαίο σύνολο και ότι θα πρέπει να καθορίζεται ένα πρόσωπο ως εκπρόσωπος των υπολοίπων, με το οποίο η Ειδική Επιτροπή θα μπορεί να συνδιαλέγεται.

2.3 Κανένας διαγωνιζόμενος δεν μπορεί να λάβει μέρος στο Διαγωνισμό, εάν έχει οποιαδήποτε επαγγελματική σχέση ή σχέση ενεργούς οικονομικής εξάρτησης ή συγγένεια μέχρι τέταρτου βαθμού ή άλλη σχέση εξάρτησης με μέλος της Ειδικής Επιτροπής.

2.4 Κανένα μέλος της Ειδικής Επιτροπής του Διαγωνισμού, δεν μπορεί να εργοδοτηθεί/συνεργαστεί με τον καλλιτέχνη/καλλιτέχνες του έργου που θα επιλεγεί/ούν, για την υλοποίηση του έργου.

3. Θέση και χαρακτήρας Έργου

3.1 Οι προτεινόμενοι χώροι για την τοποθέτηση του Έργου βρίσκονται σε σημεία που διαφαίνονται στις στα αρχιτεκτονικά σχέδια **Παράρτημα 1** και στις φωτογραφίες που

επισυνάπτονται **Παράρτημα 2**. Η Ειδική Επιτροπή προτείνει αυτούς τους χώρους χωρίς να αποκλείει άλλες προτάσεις. Ο/η Καλλιτέχνης θα πρέπει να λάβει υπόψη:

- (α) τη σχέση του έργου με την αισθητική και χρήση του χώρου
- (β) την ασφάλεια των χρηστών του κτιρίου.

3.2 Το έργο, το οποίο μπορεί να είναι οποιοδήποτε καλλιτεχνικού είδους, τεχνοτροπίας και ύφους, καλείται να συμβάλει στον αισθητικό εμπλουτισμό του κτιρίου.

4. Παραλαβή σχεδίων και όρων συμμετοχής.

4.1 Όσοι καλλιτέχνες ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στον διαγωνισμό καλούνται να παραλάβουν τα έγγραφα με τους όρους του διαγωνισμού και τα αρχιτεκτονικά σχέδια του χώρου όπου θα τοποθετηθούν τα έργα, από τα γραφεία της Σχολικής Εφορείας Ιδαλίου, Ευάγγελου Φλωράκη, 1, 2550 Δάλι ή ηλεκτρονικά αποστέλλοντας ηλεκτρονικό μήνυμα στο schoolcom.idaliou@yahoo.gr από τις 12 Ιουνίου 2021 μέχρι 25 Ιουνίου 2021.

4.2 Για σκοπούς κοινοποίησης διευκρινίσεων, απαντήσεων σε ερωτήσεις και γενικότερα οποιασδήποτε ενημέρωσης κριθεί αναγκαία, θα τηρείται επώνυμος κατάλογος με τηλέφωνο, φαξ, ηλεκτρονική διεύθυνση και ταχυδρομική διεύθυνση όσων προμηθευτούν τους Όρους και τα Σχέδια του διαγωνισμού από τη Σχολική Εφορεία Ιδαλίου, καθώς και στην ιστοσελίδα της εφορείας <http://eforiaidalίου.org.cy>.

4.3 Για σκοπούς των παραγράφων 4.1 και 4.2, κάθε ενδιαφερόμενο μέρος, με την παραλαβή των εγγράφων θα πρέπει να αποστείλει στην Σχολική Εφορεία Ιδαλίου μέσω της ηλεκτρονικής διεύθυνσης schoolcom.idaliou@yahoo.gr ή στο φαξ με αριθμό 22441165, δήλωση ενδιαφέροντος, μέχρι τις 30 Ιουνίου 2021.

5. Επιθεώρηση του χώρου

Οι καλλιτέχνες μπορούν να επισκεφθούν το κτίριο για να δουν και μελετήσουν τον χώρο όπου προτείνεται να τοποθετηθεί το έργο, την Παρασκευή 28 Ιουνίου 2021 κατά τις ώρες 10.00πμ-12.00μμ.

6. Διορία για την υποβολή αποριών στην Επιτροπή

Τα ενδιαφερόμενα μέρη μπορούν να υποβάλουν γραπτώς στην Ειδική Επιτροπή ερωτήματα σε σχέση με τον διαγωνισμό για διευκρινίσεις μέχρι τις 30 Ιουνίου 2021, είτε μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, στη διεύθυνση schoolcom.idaliou@yahoo.gr είτε μέσω του φαξ 22441165. Η Ειδική Επιτροπή θα αποστείλει τις απαντήσεις προς όλους τους διαγωνιζόμενους μέχρι την Δευτέρα 5 Ιουλίου 2021. Οι ερωτήσεις θα αναρτηθούν και στην ιστοσελίδα της Σχολικής Εφορείας Ιδαλίου.

7. Συνολική αμοιβή του καλλιτέχνη (Ποσό Συμβολαίου)

Η αμοιβή του καλλιτέχνη για το Έργο κατά την παράδοσή του, συνεκτιμημένων των δαπανών σχεδίασης, ετοιμασίας της πρότασης, εκτέλεσης και εγκατάστασης θα είναι €2000,00 συν. ΦΠΑ (εάν είναι εγγεγραμμένος/η στον ΦΠΑ).

8. Ημερομηνία υποβολής των προτάσεων

Οι προτάσεις των καλλιτεχνών θα πρέπει να παραδοθούν το αργότερο μέχρι την Δευτέρα 20 Σεπτεμβρίου 2021 η ώρα 11.30πμ, στα γραφεία της Εφορείας Ιδαλίου που βρίσκονται στην οδό Ευάγγελου Φλωράκη 1, 2550 Δάλι.

9. Υποβολή περισσότερων προτάσεων

Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να υποβάλει περισσότερες από μια προτάσεις. Η κάθε πρόταση θεωρείται ξεχωριστή συμμετοχή, γι' αυτό και ο καλλιτέχνης είναι υποχρεωμένος να χρησιμοποιήσει ξεχωριστούς φακέλους, ακολουθώντας τη διαδικασία που περιγράφεται στα άρθρα 10 και 11 .

10. Πρόταση καλλιτέχνη

Οι συμμετοχές υποβάλλονται επώνυμα σε φάκελο, στο εξωτερικό του οποίου αναγράφονται: το όνομα του συμμετέχοντα καλλιτέχνη, ο τίτλος του διαγωνισμού (βλ. Παράγραφο 1) και η θέση τοποθέτησης για την οποία προτείνεται το έργο (βλ. Παράγραφο 3).

11. Περιεχόμενο του φακέλου

Η πρόταση που θα περιέχεται στον φάκελο, πρέπει απαραίτητα να περιλαμβάνει:

- Το όνομα, τη διεύθυνση, την ηλεκτρονική διεύθυνση, το τηλέφωνο και αντίγραφο δελτίου ταυτότητας, διαβατηρίου ή πιστοποιητικό μόνιμης διαμονής στην Κυπριακή Δημοκρατία.
- Βιογραφικό σημείωμα του καλλιτέχνη.
- Σε περίπτωση ομάδας καλλιτεχνών που υποβάλλουν κοινή πρόταση, θα πρέπει να κατατεθούν τα παραπάνω δικαιολογητικά, για κάθε ένα μέλος της ομάδας ξεχωριστά. Θα πρέπει επίσης να ορίζεται το πρόσωπο που εκπροσωπεί την ομάδα όπως αναφέρεται στην παράγραφο 2.2.
- Συνοδευτικό σχέδιο, και άλλες πληροφορίες που θα επεξηγούν τα υλικά κατασκευής, τον τρόπο κατασκευής, τη χρωματική επένδυση και την τοποθέτηση του έργου στον χώρο. Αν ο καλλιτέχνης επιθυμεί, μπορεί να συμπεριλάβει και φωτογραφικό υλικό.

- Δακτυλογραφημένη έκθεση στην οποία να παρουσιάζεται το σκεπτικό της πρότασης.

12. Κριτήρια Επιλογής Έργου

12.1 Η τελική ημερομηνία για την επιλογή των έργων, θα είναι περί τα τέλη Σεπτεμβρίου με αρχές Οκτωβρίου 2021. Οι προτάσεις θα αξιολογηθούν με βάση τα πιο κάτω κριτήρια:

1. Καλλιτεχνική αρτιότητα και αισθητική ποιότητα έργου.
2. Επιτυχής σύζευξη των καλλιτεχνικών και αισθητικών χαρακτηριστικών του προτεινόμενου έργου τέχνης με τον χώρο.
3. Ποιότητα των προτεινόμενων υλικών κατασκευής του έργου τέχνης, ευκολία συντήρησής του και αντοχή στον χρόνο.
4. Φιλικότητα προς τους χρήστες του κτιρίου. (Το έργο τέχνης να μη θέτει σε κίνδυνο την ασφάλεια των χρηστών του κτιρίου).

12.2 Η Ειδική Επιτροπή συντάσσει σκεπτικό αξιολόγησης για την πρόταση που θα επιλεγεί.

12.3 Η απόφαση της Ειδικής Επιτροπής είναι τελεσίδικη.

13. Σύσταση Ειδικής Επιτροπής

Η Ειδική Επιτροπή αποτελείται από τα πιο κάτω πρόσωπα:

1. Άννα Ξυνιστέρη, Πρόεδρος - Σχολική Εφορεία Ιδαλίου
2. Δημήτρης Νεοκλέους, Μέλος - Επιμελητήριο Καλών Τεχνών (Ε.ΚΑ.ΤΕ.)
3. Κάκια Κατσελλή - Μέλος, Αντιπρόσωπος Εικαστικού Συλλόγου Ελευθέρων Επαγγελματιών
4. Μιχάλης Ολύμπιος - Μέλος, Ανεξάρτητο πρόσωπο με ειδικότητα ή επαγγελματική πείρα στις εικαστικές τέχνες
5. Μαρίνα Νικόλα, Μέλος - Αρχιτέκτονας του Έργου

12.2 Γραμματειακή Υποστήριξη Ειδικής Επιτροπής: Σοφία Καρδαμήλα, Επιμελήτρια Σχολικής Εφορείας Ιδαλίου.

14. Κατακύρωση της σύμβασης

1. Η Ειδική Επιτροπή προωθεί την υπογραφή συμφωνίας μεταξύ του επιτυχόντος καλλιτέχνη ή καλλιτεχνών και της Σχολικής Εφορείας Ιδαλίου.
2. Πριν την υπογραφή της Συμφωνίας και εάν αυτό κριθεί απαραίτητο λόγω της φύσης του έργου, η Ειδική Επιτροπή δικαιούται να ζητήσει από τον καλλιτέχνη την προσκόμιση βεβαίωσης για τη στατική επάρκεια του έργου υπογραμμένη από Πολιτικό Μηχανικό εγγεγραμμένο στο ΕΤΕΚ.

15. Επαναπροκήρυξη διαγωνισμού

Αν καμιά από τις προτάσεις που υποβλήθηκαν δεν κριθεί κατάλληλη, η Ειδική Επιτροπή επαναπροκηρύσσει τον διαγωνισμό.

16. Πληρωμή του καλλιτέχνη για το έργο του

Η αποπληρωμή του ποσού προς τον καλλιτέχνη στον οποίο θα ανατεθεί το έργο θα γίνει ως εξής:

- €1.000,00 (ποσοστό 50% του ποσού συμβολαίου, όπως αναφέρεται στην παράγραφο 7) ως προκαταβολή με την υπογραφή της Συμφωνίας και βεβαίωση/δέσμευση επιστροφής του ποσού σε περίπτωση μη παράδοσης του έργου, με την παρουσίαση τιμολογίου.
- €1.000,00 (ποσοστό 50% του ποσού συμβολαίου, όπως αναφέρεται στην παράγραφο 7) με την παράδοση και αποδοχή του έργου από την Ειδική Επιτροπή και την παρουσίαση σχετικού τιμολογίου.

17. Χρονοδιάγραμμα παράδοσης του έργου

Ο χρόνος παράδοσής του θα πρέπει να είναι με βάση τις πρόνοιες της Συμφωνίας και της παρούσας προκήρυξης.

18. Ιδιοκτησία του έργου και δικαιώματα που απορρέουν από αυτή

Όλη η εργασία που θα αφορά στην πρόταση του καλλιτέχνη που θα βραβευθεί με το πρώτο βραβείο, θα αποτελεί ιδιοκτησία της Σχολικής Εφορείας Ιδαλίου και η Εφορεία Ιδαλίου δύναται να τη χρησιμοποιεί κατά την κρίση της, είτε φωτογραφικά, είτε με οποιοδήποτε άλλο τρόπο επιθυμεί, χωρίς να απαιτείται να λαμβάνει τη σύμφωνη γνώμη του καλλιτέχνη.

Νοείται ότι τα πνευματικά δικαιώματα του καλλιτέχνη προστατεύονται από τη νομοθεσία περί δικαιώματος πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων νόμος του 59/1976.

19. Επιστροφή των προτάσεων στους καλλιτέχνες

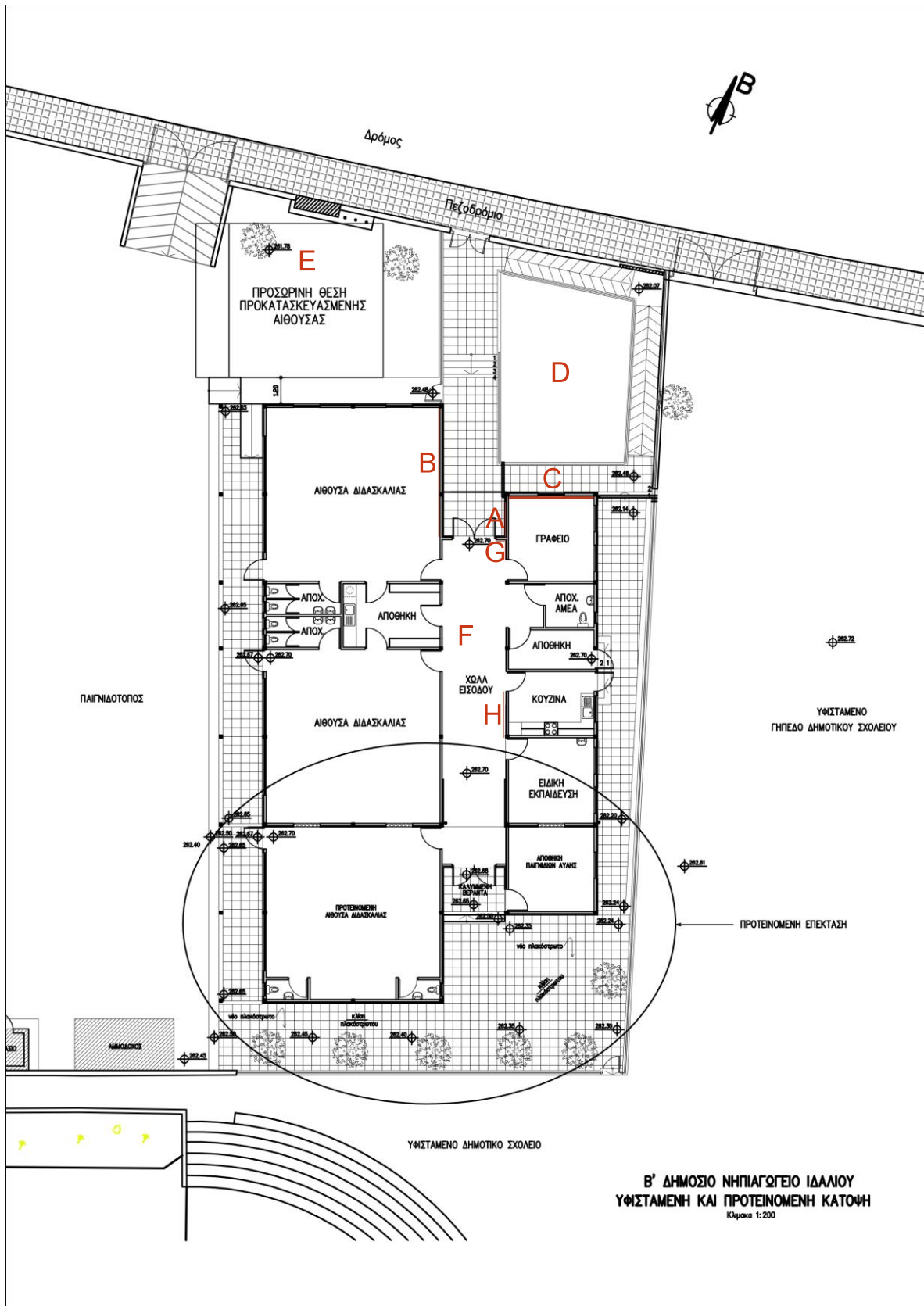
19.1 Μετά τη λήξη του διαγωνισμού οι καλλιτέχνες θα πρέπει να παραλάβουν τις προτάσεις τους εντός πέντε εργάσιμων ημερών. Νοείται ότι εξαιρείται η πρόταση του βραβευθέντα που θα παραμείνει στην ιδιοκτησία της Σχολικής Εφορείας.

19.2 Ούτε η Σχολική Εφορεία Ιδαίου, ούτε η Ειδική Επιτροπή θα φέρουν οποιαδήποτε ευθύνη για τις μελέτες που δεν θα παραληφθούν εντός της πιο πάνω προθεσμίας.

20. Αποδοχή των όρων του Διαγωνισμού

Με την υποβολή της πρότασης, ο καλλιτέχνης ή οι καλλιτέχνες, αποδέχονται ότι έλαβαν γνώση, όλων των όρων της προκήρυξης, όπως επίσης και της σύμβασης που θα υπογραφεί και τους αποδέχονται ανεπιφύλακτα. Η εκ των υστέρων μη αποδοχή των όρων, είτε στο σύνολο τους, είτε αποσπασματικά, οδηγεί άμεσα στην απόρριψη της πρότασης. Η Εφορεία Ιδαίου διατηρεί το δικαίωμα να συμβληθεί με την επόμενη σε κατάταξη επιλαχούσα πρόταση.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2

Επισυνάπτονται φωτογραφίες σε ξεχωριστά αρχεία.